
RAGAD ADVERTENTIE:

Kabar premili: 1 — 30 temboeng f 1. —
Langkoengpoen, saben 10 temboeng oetawi
kirang: f 0,50.

Advertentie limrah: f 0,15 sagaris:
(apes: f 1,25).
Moendoet kapatjak langkoeng saking sa-
pisan, oetawi moendoet dados lengganan,
teping rembag roemijin kalijan admini-
stratie.

Hoofdredacteur:

D. M. HARDJASOEWANDA

kabantoe

REDACTIE - COMMISSIE.

SWARA-TAMA

SERAT KABAR KATHOLIEK

Medal saben dinten Djoemoewah.

REGINIPOEN LENGGANAN

SWARA TAMA

sampoen kalijan regining Soeata Katholiek

1 taoen f 7,50 } njoewoen kabajar:
1/2 f 3,75 } roemijin.

Adrèspoen Redactie lan Administratie:

XAVERIUS-COLLEGE

MOENTILAN N. I. S.

Drukkerij „Canisius” Djokja.

ISINIPOEN:

Tresna dateng tanah woetah rah —
Sepisan engkas — Handelskennis —
Comptabiliteits Onderwijs — Cate-
chist — Sad. Bratasoehardja — Klen-
treng — Film Indonesia — Kraos ing
manah — Nalar njoewoen mindak,
raos radi soeda — Ontjen — Oerap-
sari — Panoentoening laré — Corres-
pondentie.

PRADJA RAHAJOE.

Tresna dateng tanah woetah
rah, kados-poendi sam-
poernanipoen.

Poenapa ta tanah woetah rah
poenika?

Poenika papan panggenan, -pa-
damelan, kasenangan lan koeboer-
anipoen leloehoeing bangsa. Oegi
papan, kalahiranipoen bangsa.

Kanggé koela tijang Djawi, ing-
gih tanah Djawi, tanah woetah rah
koela.

Sedaja wewatekan, lan mema-
nahan kita poenika, kabekta saking
tanah woetah rah kita.

Sapoenika raos katresnan dateng
tanah woetah rah poenika, kasimpen
tijang satoenggal, loemèbèripoen
dateng tijang majoeta-joeta ingkang
ngenggeni tanah ngrikoe. Dados
genah menawi tijang-tijang toenggil
tanah - woetah rah sami nggadahi
tresna dateng tanahipoen. Tijang-
tijang poenika ngwontenaken bangsa
(natie).

Bangsa (natie) dados poesering
tanah woetah rah, njakoep sedaja
tijang ingkang sami basanipoen,
wewatekan- lan babadipoen. Margi
saking poenika ladjeng wonten
bangsa (natie) warni-warni.

Tijang poenika kedah tresna da-
teng sasaming ngagesang (bangsa),
menawi badé djoemeneng oetami.
Namoeng sapoenika menawi wonten
tijang ingkang langkoeng tresna
dateng bangsa- lan tanah woetah-
rahipoen tinimbang kalijan dateng
bangsa sanès, poenika nama limrah
(natuurlijk), kabekta toenggil basa,
raos, adat - tata-tjara lan babad-
ipoen.

Mitoeroet babad wiwit kina mila,
katresnan dateng tanah woetah rah
poenika saben bangsa temtoe ga-
dah, lan oegi sanget, ngantos
asring dados perang, boten ngatang
katahing pepedjah lan loentaking
roedira. Poenika dados tanda, mligi
badé ngatingalaken goenging tresna
dateng tanah woetah rah, menawi
wonten sanès bangsa ingkang moe-
rang tata, boten lingsem, badé
ngedjogi tanah woetah rahipoen.
Kados déné babadipoen bangsa
Banisraël, Gedeon, Samson, Judith,
ngantos doemoegi babadipoen sa-
dèrèk Machabee, poenika sadaja
dados tanda boekti, genging ka-
tresnaning bangsa dateng tanah
woetah rah.

Kangdjeng Santo Bapa Leo XIII
ngandika: „Tresna marang tanah
woetah rah ikoe aran wadjab
Christen (Christelijke plicht).” Sa-
daja kawontenan menawi langkah
wates, temtoe dados awon. Dados
poenapa kémawon ingkang goemel-
ar wonten alam donja, kedah ka-
pendet samadyanipoen. Semanten
oegi tresna dateng tanah woetah
rah; poenika menawi kesangeten,
ladjeng dados „Overdrevnatio-
nalisme.” Poenika tresna dateng
tanah woetah rah, ingkang ladjeng
boten ngenggeti katresnanipoen da-
teng sanès bangsanipoen, ingkang
èstoenipoen inggih kedah dipoen-
tresnani.

Inkang dados toeking panalang-
san- lan kasangsaraning bangsa
poenika wonten 3 bab — i. p. 1e.
kasenanganing daging (de begeer-
lijkheid des vleesches) — 2e. kase-
nanganing mripat (de begeerlijkheid
der oogen) lan 3e. oemoeking nga-
gesang (de hoovaardij des levens).

Prakawis 3 bab poenika ingkang
dados oenderan, ndjalari kita ma-
wang dateng bangsa sanès déné
sadèrèk, nanging rinengkoeh kados

mengsah. Inkang mekaten poenika
menawi keladjeng Pradja inggih
kaanggep mengsah. Pradja dados
bibrah wah malih poesa, woesana
bangsa, ingkang dipoenimpi-imp-
rinten daloe oegi namoeng badé
ngerèhaken sasaming bangsa, nge-
tok ing karosan, mboedjeng loe-
hoering dradjat kadonjan.

Santo Bapa ngandika malih: „Ija
prakara 3 bab iki kang sok koe-
doengan, dadi ora ngedèng, moerih
tjongkrahé bangsa-sidji lan sidjiné;
ndjalari roesaking pradja, tata har-
dja, wah manèh kertané pradja
sirna larot tanpa lari.

Manawa katresnan marang tanah
woetah rah, lan bangsané déwé,
katindakaké laras karo pranatan
Katholiek bisa sampoerna, bisa
mitoeloengi doemadiné kaetaman
lan kagoenan. Bangsa kang ora
ngélingi pranatan Katholiek, gam-
pang laliné, jèn sakabèhing bangsa
amoedjoedi maatschappij. Mangka
tresna marang woetah rah rak koe-
doe adedasar rasa sadoeloeran, lan
koedoe ngélingi sakabèhing bangsa
doewé chak doemadi oetawa madeg
(recht van bestaan).

Pradja koedoe ngoedi moerih
tata rahardjané déwé, kanti ngam-
bah dalan oetama. Saiki brajat,
koeta oetawa Pradja kang madjoené
oetawa rahardjané, sarana gawé
toenané sapadaning ngaoerip, san-
djan katoné betjik, ikoe ala toen-
doné, bisa ndjalari kanalangsan
gedé.”

Ing ngriki koela badé ngoedal
pranatan Katholiek, babagan tresna
dateng tanah woetah rah, ingkang
saged meperaken raos nasionalisme,
soepados saged sampoerna.

1. Kados déné Goesti Allah sam-
poen nitahaken sadaja poenika, lan
Pandjenenganipoen dados peleng-
aning sadaja gesang, mila sampo-
en lajakipoen menawi sadaja bangsa
angèstokaken dawoehipoen.

2. Sadaja tijang sadèrèk, djer
sadaja toeroenipoen Bapa Adam lan
Iboe Kawa; lan sadèrèk ing ngar-
sanipoen Goesti Jésoes.

3. Sedaja tijang kadawoehan
ngoedi kamoeljanipoen langgeng
pijambak-pijambak.

4. Kawontenan tigang warni ing
nginggil poenika, madjabaken da-
teng sadaja tijang kedah adil lan
tresna dateng sasaming ngagesang.

5. Koewadjaban poenika ageng,
menawi 1e. raos toenggil asal, 2e.
sedaja sampo- kateboes Goesti
Jésoes, lan 3e. sedaja kedah ngoedi
kamoeljan langgeng, wonten sadaja.
Sarana ngoedi ingkang kantoen
pijambak poenika kedah ndèrèk
dawoehipoen Pas. Soetji.

6. Pas. Soetji kanggé sadaja
tijang, dados èstoenipoen boten
wonten titah ingkang kénging nga-
lang-alangi tradjanganipoen Pas. Soetji.

7. Ing babagan rohani, oetawi
rohani tjampoer djasmani pangoe-
waosing Pradja kedah kakawonaken
kalijan pangowoaosing Pas. Soetji,
djer Pas. S. poenika pangowaos
Dalem katingal.

8. Rénhing Pradja, kedah ma-
ngèsti dateng kaloehoeraning Pa-
ngéran, tata - tentrem, wah malih
karta rahardjanipoen, loemèbèr da-
teng kawoela alit, mila Pas. Soetji,
inggih saged njamboet-damel sesa-
rengan, mahanani tetangsoel kanggé
sedaja bangsa (internationale band)
ingkang sami nggadahi koewadjaban
sami kalijan koewadjabaning tijang
setoenggal lan satoenggalipoen. Me-
katen oegi bangsa boten koewaos,
sanadjan leres, njirnakaken sanès
bangsa, oetawi ngalang-alangi pa-
ngowoaosing koewadjabanipoen, na-
nging bangsa kénging menawi perloe,
meksa dateng bangsa sanès, kapoerih
ngaoi poenapa ingkang leres, lan
merangi poenapa ingkang awon.

9. Kados déné tijang limrah, koe-
wadjaban ndjagi dateng kawiloedje-
nganipoen pijambak; semanten oegi
Pradja, inggih kedah ndjagi tata
rahardja wah malih kertanipoen,
wadjab nanggoolang satroe-sekti, ing-
kang moerang tata.

10. Bangsa kedah noehoni da-

teng pepatjak-pepatjaking tetangsoel
kanggé sadaja bangsa, adat ingkang
sampo- kawastanan volkenrecht.

11. Perang sanadjan adil, kaéwok-
aken kasangsaraning djagad, lan ke-
dah, kanti pitoeloenganipoen Goesti,
katjegah, kados déné pest lan pa-
tjeklik.

Mekaten dedasar ingkang dipoen-
lenggahi Pas. S. soepados tresna
dateng tanah woetah rah saged sam-
poerna, boten ladjeng nlèntjeng sa-
king sakawit, malih salin salaga
dados „Overdrevn Nationalisme
(Kabangsan Kladoek).”

Noewoen.

koela

J. O. J. Wardhana.

Sapisan engkas!

Prekawis Priesterfond.

Ingriki koela boten badé mang-
soeli, nerangaken ginanipoen Pries-
terfond malih, kados para maos
oetawi kadang Katholiek oegi sam-
poen moedeng sadaja. Kados sam-
poen tjekap lan koela jakin sanget
sadaja ingkang sampo- miring,
tamtoe ladjeng badé toemoet mlebet
dados warganing fond kasebat. Ing-
kang badé koela atoeraken ingriki
inggih poenika: Rénhing fond woe
dèrèng madeg, sagedipoen énggal
madeg lan sagedipoen lestantoen
saé.

Sagedipoen énggal madeg poeni-
ka kedah wonten warga ingkang
njekapi. Sagedipoen angsal warga
ingkang njekapi Kedah wonten pro-
paganda. Propagandist oegi sampo-
en wonten, bokmanawi ing woelan Juni
poenika mangsanipoen prei saged
merlokaken propaganda dateng poe-
ndi-poendi. Kados ingkang sampo-
en toemindak propaganda katingal saé,
lan katah wohipoen. Mangka kala-
djengna kémawon kanti tlatos! Ke-
djawo propaganda kados ingkang
sampo- toemindak poenika (won-
ten kempalan), wonten malih sa-
toenggiling propaganda ingkang saé
sanget toer badé ageng wohipoen,
sok oegi para prijantoen sami kersa
njalirani inggih poenika: individuele
propaganda, tegesipoen propaganda
dateng tijang satoenggal-satoenggal.

Lah, propagandist-ipoen? Inggih
kita sadaja ingkang sampo-en tjon-
dong lan nedy a mbijantoe dateng
Priesterfond. Inggih leres katingal-
ipoen kiklik, nanging jèn sampo-
en dipoentandangi sekèta kémawon,
toer toemandoekipoen dateng ma-
nah langkoeng toemanem, langkoeng
sreg, langkoeng mantep. Sarta oegi
saged gesang, wasana toewoeli se-
dyanipoen badé nggèndèng-gèndèng
sadèrèk lan tepanganipoen ingkang
dèrèng tepang kalijan Priesterfond.

Lan oegi ngandelaken kasetyanipoen
dateng Priesterfond waoe. Kados
sampo- en tjeta sanget agenging pi-
goenanipoen individuele propaga-
nda poenika! Mila mangka sami di-
poentandangi saèstoe, sesarengan!
Inggih gadah andahan koela ateri
mropagandani andahanipoen, ing-
kang soegih tepangan mropagandani
tepanganipoen, goeroe mropagandani
moerid lan kantjanipoen goeroe oegi.
Mangka sadaja sami toemandang
sampo- en iren, moerih sageda ke-
lampahan énggal madeg! Lan sadaja
kémawon ingkang sampo- en mireng
prekawis poenika, ladjeng énggal
mlebet, lan neda serat kasagahan,
teroes dipoenisèni, ladjeng kawang-
soelaken malih, sampo- en dipoen-
rendè-rendè! Sadaja poenika na-
moeng moerih rantjagipoen.

Moerih saged widada, lah poe-
nika sadjatosipoen langkoeng angèl,
langkoeng gawat. Leres sanget pa-
riwara ing Sw. T. ingkang moengel:
Widadaning Priesterfond nedahaken
bilih kita mangertos dateng wadjab
lan sesanggèn kita! P.F. mila ké-
nging kanggé ngèlèl lan nètèr ka-
digdajan kita tijang Katholiek! Eman
sanget jèn P.F. boten saged les-
tantaen. Mila kita ing sadèrèngipoen
kedah gadah kaantepan (standpund).

Priesterfond koedoe madeg lan
Koedoe lestari soeboer. Lah sra-
nanipoen kados-poendi? Mekaten
para sadèrèk:

Prakawis madegipoen sampo- en
koela atoeraken ing nginggil. Sapoe-
nika moerih lestantoenipoen poeni-
ka: 1e. Kita kedah éklas kèttalan oe-
roenan 10/-ning pamedal ing sawoe-
lanipoen. Sampo- en nganggé ngren-
det sakedik-kedika. Sampo- en manah
katahing arta, oetawi rekaosipoen, na-
nging namoeng mligi meleng ningali
agenging paédahipoen. 2e. Kita ke-
dah kèttjeng poeroen ambajar kasa-
mekna gadah samboetan. Oweling
manah kedah kawon kalijan we-
ninging boedi lan kajakinan. Mila
sanadjan noenggak kedah poeroen
ambajar. Poenika kaanggepa wadjab.
Jèn kita sampo- en roemaos gadah
koewadjaban, tamtoe boten badé o-
wel. 3e. Kedah dipoentandangi saes-
toe (werkelijk met daad) — boten tjek-
ap kèndel ing ginem kémawon,
kedah dipoennjatani. 4e. Boten dje-
lèhan. Kita boten kénging bosenan,
demen njar, kedah teroes kerdja.
Sampo- en ngantos wonten ingkang
gadah panginten, jèn sampo- en loe-
mampah setaoen, kalih taoen, se-
dasa taoen sampo- en tjekap, ladjeng
kèndel! Kita kedah teroes njamboet-
damel ngantos sasirnaning djagad.
Koela sampo- en pedjah, inggih anak
poetoe koela ingkang kedah neroes-
aken! Sadaja pandamelan
poenika namoeng mandeg
satoe gegel!!!

Prakawis poenika pantjen koela
djarag, koela pandjang-pandjang-
aken. Awit antjasing manah koela:
rerembagan poenika aloewoeng ke-
paiten tinimbang namoeng njawang
leginipoen kémawon, mindak ing
tembé wingkingipoen wonten ing-
kang anggrèndel.

Prakawis oedèd-ingering arta, ko-
la ing wekdal poenika dèrèng saged
oedoe rembag. Pangapoenten
embèn wingking jèn kepareng saged
moedoni?!

Madjoe, madjoe, ajo madjoe!!!
Widadaa Priesterfond!!! Soeboera
Priesterfond.

Noewoen

Ki Demang Patangpoeloehan.

Handelskennis.

Sampo- en lami sadèrèk Woekir-
Sari boten ngedali. Saweg gerah
poenapa dimas? Soemangga ta ko-
la ateri ngaso roemijin, kadjeng-
ipoen rakanta anggentosi. Nanging
namoeng sawatawis, toer ingkang
preloe² kémawon.

Manawi boten klintoe, adimas
Woekir-Sari sampo- en ngrembag bab:
Check, Wissel. Ing ngriki koela ba-
dé mangsoeli bab: „Wissel.” Poe-
napa ta wissel poenika? O, poenika
pirantos kanggé mbajar samboetan,
kados ingkang sampo- en kateranga-
ken bambang W. S. Nanging oegi
kénging kawastanan: „Pirantos
kanggé nagih samboetan.”

Terangipoen makaten.
Soedagar Amir Médan njamboet
jatra (dagangan) f 3000 dateng soe-
dagar Bakri ing Soerabaja; sampo- en
lami boten njaoer². Soedagar Bakri
roemaos kesoeih ing manah, teroes
njandak boekoe wissel tjek.
njoewèk salembar, rekèttèèèèè, noen-
ten dipoenserati, oerek-oerek-oerek!
Ha sapoenika sampo- en dados.
Makaten:

f 3000 Soerabaja 6 Mei 1929.
Op zicht gelieve U te betalen
aan de N. I. E. Mij of order de
som van.
Drie duizend gulden.
Waarde in rekening.
Den Heer Amir
Medan. Bakri.

Sasampo- enipoen poenika,
sampo- en rampoeng? Dèrèng, kedah
neda pitoeloengan dateng N. I. Esc.
mangké Mij. Esc. ingkang nganta-
raken. Déné toewan Bakri kantoen
léha² sinambi ses ngletjis kalijan
omong-omongan.

Kotjapa toewan Amir satampining
wissel waoe, waaah., nabrak-
nabrak pados oejahan, djalaran ke-
pekta damel tanda tangan toewin
titi - mangsa pandamelaning tanda
tangan, poenapa déné njerat: „ge-
accepteerd” (kawaos geaksepteert)

ing wissel waoe (tanda manawi
mbajar). Amargi ngengeti tetem-
boengan ingkang sinerat ing Wissel:
„Op zicht,” tegesipoen kedah kaba-
jar: „Salebetipoen tigang dinten.”
(E, manawi boten klintoe ding).
Wah, rekaos sanget inggih sadèrèk
mijnheer Amir poenika? Pantji ma-
katen. Inggih poeloeh², sampo- en da-
dos wadjabipoen poen betrokkené
(tjjang ingkan gmbajar) kados-poendi
malih. Kosok - wangsoelipoen ing-
kang djoemeneng trekker (ingkang
nagih), tengoe² nemoe genoek be-
basanipoen. (Jak anèh, genah tam-
pa doewitè déwé kok; toer wis di-
rèwangi ngampet hawa.).

Sapoenika poenapa pedamelan-
ipoen houder (N. I. Esc. Mij.)? Ng-
toenaken wissel enz. saking trekker
dateng betrokkené? Inggih, leres!
Kadjawi poenika? Ngengeti tem-
boeng: „of order” (zie gambar).
Esc. wenang mindah hakipoen soe-
dagar Bakri dateng tijang sanès (sa-
king pakènipoen B), sarwi njerat
ing sawaliking wissel waoe:

Voor ons aan (?) of order
Waarde ontvangen
Medan 10 Mei 1929. N. I. E.

Lelampahan mindah hak makaten
poenika dipoewastani: „endosse-
ment” N. I. E. (ingkang mindah),
namanipoen: „endossant” déné (?)
geëndosseerde”. Nitik temboeng ing
nginggil (of order) para maos boten
badé kekilapan, bilih (?) saged min-
dah milikipoen dateng tijang sanès
malih; makaten saladjengipoen. (É,
rak makaten ta kamas Patjar-mèrah?)

Karangan tjinoegag semanten,
bèndjing ngrembag bab: Girobank,
lan pangiriman (expéditie).

Taklim koela,

Djamboe-Merah.

Comptabiliteits Onderwijs.

Wiwit 1 Juli taoen poenika Kang-
djeng Goepermèn jasa cursus éng-
gal ingkang dipoewastani „Comp-
tabiliteits en Belastingcursus” Vast-
gesteld bij onderwijs vastgesteld bij
Gouvernements besluit ddo. 27 Ja-
nuari 1929 no. 9. Regeling comp-
tabiliteits onderwijs vastgesteld bij
besluit van den Directeur van Fi-
nancien ddo. 2. Februari 1929 no.
GT. 15-1-11. Ing ngandap ngriki
koela metik ingkang perloe-perloe.

Pantjenipoen poenika sanès cur-
sus énggal, nanging cursus comptabi-
liteit ingkang sampo- en wonten poe-
nika dipoewastani kanggé richting
Belastingen lan richting Staatsfi-
nancien lan Comptabiliteit. Cursus
badènipoen manggèn wonten ing
Welfvreden, Semarang, Soerabaja.
Cursus ingkang wonten Bandoeng
dipoenlih dateng Welfvreden, ke-
djawi klas 2. Ingkang gadah diplo-
ma cursus prenatani lami (nog niet
gesplitst) klebet B.B.L. Schaal. B. 15.
wiwit f130,— max. f700,—. Ing-
kang angsal diploma mitoeroet pre-
natani énggal B. 11. f100,— t/m.
f800.

Cursus richting belastingen ing-
kang kilan nglebeti namoeng para
poenggawa kantor belasting ingkang
gadahi diploma Mulo. Ingkang ga-
dah diploma C & B. Cursus waoe sa-
ged kabenoem wonten Landskas, De-
partement oetawi Gouverneurskant.
afd. compt. Generale Thesaurie, Al-
gemeene Rekenkamer, vendukantoor,
Belastingkantoor. Dangoenipoen an-
gènipoen sinaoe kalih taoen. Cur-
sus Semarang namoeng mligi kanggé
richting Staatsfinancien en Comp-
tabiliteit. Welfvreden lan Soera-
baja richting kalih, Compt: lan Bel:
Saben taoen dipoensedjani (ge-
reserveerd) kalih panggenan kanggé
Zelfbestuursambtenaar Djokja lan
Solo wiwitipoen sekolah tanggal 1
Juli kanggé Semarang lan Betawi,
tanggal 16 Juni kanggé Soerabaja.
Cursus namoeng nampi moerid ing-
kang dèrèng oemoer 25 taoen, ga-
dah diploma Mulo oetawi daarme-
de gelijkgesteld (kweeksch). lan bidji-
nipoen kanggé basa Walandi (Ne-
derlandsch) apes kedah 6. Poengga-
wa Financien ingkang boten gadah
diploma oetawi kesepoehen saged
angsal dispensatie. Poenggawa kan-
tor sanès ingkang boten kebawah

Dept. van Fin. ingkang badé nglebeti cursus waoe kedah njoewoen idin Cheffipoen. Vrouwelijke candidaten oetawi ingkang gadah diploma sak nginggilipoen Mulo diploma boten dipoentampi. Sinten ingkang badé dados moerid, sak lebetipoen woe- lan Juni kedah matoer dateng Se- cretaris commissie van toezicht op de cursus voor de opleiding van personeel ten behoeve van Slands Algemeene Financieel en Administratief beheer, p. a. INSPECTIE VAN FINANCIEN te.....

Bajaran sekolah f3,— sewoelan. Poenggawa Financien boten bajar lestgeld (graties). Boekoe-boekoe bajar pijambak. Ingkang dipoenwoe- tjalaken inggih poenika, Neder- landsch, Handelswetenschappen, Staatsinrichting, Algemeene Rechts- beginselen, Staatsfinancien en Comptabiliteit, Belastingwetgeving lan Staatshuishoudkunde.

Mangga para kadang Katholiek, sami nglebeti cursus. Jèn béndjing blandja ageng anggénipoen bijantoe Priesterfonds inggih saged katah.

Semarang 25 Mei 1929.

LANDSDIENAAR.

Catechist.

Menggah temboeng catechist poe- nika saking temboeng Griek „ka- techizomai”, djawinipoen moelang agami; dadosipoen moengel „Cate- chist” karimbag manoei patokan pa- rama sastra Walandi, ateges toekang moelang agami. Déné rimbagipoen kawastanan: bawa: ma toenda, poe- napa bawawatjaka, poenapa lingga- andahan, koela njoemanggakaken.

Sapoenika poenapa padamelan- ipoen catechist?

Pakarijanipoen catechist ambantoe padamelanipoen para Rama Pastoor, dados inggih angén, inggih men- tjaraken pangandika Dalem G. Allah, ing sagadoekipoen.

Sinten ingkang dipoendawoehi Goesti Jésoes, soepados mentjaraken pangandika Dalem?

Pantjenipoen para Rasol toewin ingkang anggentosi. Nanging loe- goenipoen dawoeh Dalem poenika waoe toemrap koela sadaja, ingkang sampoen dados warganing Pasamo- ean Soetji. Awit tjatjahing para Rama gegentosang para Rasol, namoeng sapinten; manawi katandang kalijan tjiang sadaja saloemahing djagad.

Nalika djaman soengeng Dalem Sri Jésoes poenika namoeng jasa toe- goe kalih welas idji, mangka ing- kang satoenggal remoek babar pisan i.p. Joedas. Pramila kantoen sawelas idji ingkang kedah mentjaraken pa- ngandika Dalem ing sadjagad. Sa- bab saking pangandika Dalem Sri Jésoes pijambak „Akoe bakal noeng- gal sira nganti tekan poengkasaning djagad”, poenapa malih saking pa- djangkoenging Hjang Roh Soetji, tetijang sewelas waoe sami angsal sih paring Dalem pepadang, saja dangoe saja mindak tjatjahing Ka- tholiek (warganing Pasamoean Soe- tji); malah nalika Hjang Roh Soe- tji nedaki Dèwi Maria toewin para Rasol, ing ngrikoe dadakan won- ten tjiang mertobat lan noenten ka- baptis ± tjiang tigang ewoe.

Wiwit poenika P. S. katingal ka- tah moeridipoen, poenapa malih la- djeng klajan gampil soembaripoen ing poendi-poendi panggénan. Won- déné sapoenika malah sampoen wa- radin ing saloemahing djagad. Kin- ten-kinten tjiang katholiek ing sa- donja, manoei Minggoe sembah- janganan 18 - 25 Djanoewari; wonten 320.000.000 djiwa. Déné ingkang de- rèng mambet agami babar pisan wonten 899.000.000 djiwa.

Sapoenika koela atoeri ngéngeti tanah kita Djawi, wonten pinten tjat- jah djiwanipoen? ± 40.000.000.

Semanten poenika pinten ingkang sampoen ngrasoek katholiek? Vic. Apost. Batv. 10120 tjiang Djawi. Apost. Pr. Malang 500 tjiang Djawi. (Missie almenak 1929). goenggoeng 10620. Wah teka sekedik sanget ing- gih! Mesakaken sanget déné dèrèng

wonten sapra éwonipoen.

Kados - poendi rékanipoen, soe- pados saja gampil mindakipoen?

Swara Tama ingkang kapengker poenika ngewraf bab Rama Pastoor bangsa pribóemi, katerangkaken bi- lih langkoeng oetami katimbang Ra- ma Pastoor bangsa asing (mantja).

Mila inggih tjotjog sanget kalijan pemanggih koela; saja malih manaw- i katambahan ingkang ambantoe i.p. bangsa Djawi. Ingkang koela kadjengaken poenika „Catechist pri- boemi”.

Saking raos koela bab poenika boten kénging kapisah oetawi boten kénging gotang.

Koela atoeri ngéngeti Vic. Apt. ing Kleine Soenda eilanden (Pasoen- dan Alit), kapétang para Rama Pas- toor ingkang wonten ing ngrikoe inggih boten katah sanget, éwa- semanten Inl. katholiekén, manoei missie almenak 1929 wonten 133567 djiwa. Poenika margi saking poe- napa?)

Saking pamireng koela margi sa- king katahing para katechisten, ing- kang dados baowé tengenipoen para Rama ing ngrikoe, pramila inggih gampil soembaripoen.

Sapoenika koela atoeri menggalih tjatjahing catechist ing tanah Dja- wi poenika pinten? Poenapa won- ten 50 idji?

Bokmanawi sepalihipoen kéma- won kirang, pramila inggih radi kantoen katimbang Vicariaat ing ta- nah Pasoendan Alit. Kalerasanipoen ing ngriki meneng pamoelangan, ing- kang perloe: seminarie lan philo- sophie.

Bokmanawi wonten ingkang ngan- dika: „Pantjen wong Djawa ikoe moela wiwit bijèn wis ngojod lan moela njata akèh sing pada pinter- pinter, moelané ija angél enggoné mertobat”. Oepamia njata mekaten, malah saja mapan, catechistipoen oepamia soewaoe. sampoen won- ten, inggih kagolong tjiang gem- bléngan, awit jèn boten makaten, tertamtoe boten wani mengsah ti- jang pinter waoe.

Déné ngojodipoen, lakar sampoen sami ngenggèni, malah poenika ké- nging kanggé landesaning para ca- techist; mesti kémawon kaanggé sa- sampoening mateng pasinaonipoen bab agami.

Koela sadaja sampoen anggadahi sandjata pamoengkas, manawi won- ten béka-rentjana, i.p. sarana koran kita „Swara-Tama”, kita saged nang- goelang panglawaning mengsah.

Sapoenika Catechist, kita dèrèng anggadahi sèrep, malah djangkep kémawon noen inggih dèrèng. Mang- ka poenika baowé-tengenipoen para Rama Pastoor. Langkoeng-langkoeng ing papan ingkang saweg nembé karawoehan Rama Pastoor énggal, oepami: Lazaristen, Carmelieten, Kruisheeren lan sanèsipoen; ing ngri- koe betah sanget catechist, minangka penoendjoek djalaning Rama Pastoor.

Inggih leres ing poendi - poendi panggénan sampoen katah prijantoe goeroe oetawi sanèsipoen, ingkang sampoen dados warganing Pasa- moean Soetji; nanging kabekta sa- king koewadjiibanipoen pijambak, oetawi saking padamelan gesang oemoem (leven in de maatschappij), boten wonten wekdalipoen malih kanggé njambi pakarijaning catechist; oetawi malih salira sampoen sajah, mila inggih.....³⁾

Poenapa prijantoe goeroe boten wonten ingkang nindakaken maka- ten? O, inggih wonten, malah woh- ipoen inggih saé. Dasar poenika

¹⁾ Missie ing ngrikoe langkoeng sepoeh tinimbang ing tanah Djawi; pakarijaning para Imam langkoeng mligi tinimbang ngriki; tjatjahing Imam ing ngriki, ing- kang makarja toemoedjoe dateng tjiang pribóemi pinten? Red.

²⁾ Tjatjahing Cath. ngriki menawi badé katoetoetaken ing ngrika kadoegi radi rekaos, djalanan Cath. ing ngrika lang- koeng sekedik ragadipoen. Red.

³⁾ Para sadèrèk sampoen klintoe tampi: katahing Cath. boten babar pisan njoe- kani kalonggaran dateng prijantoe goe- roe njoda actie-nipoen! Red.

ingkang dados idam-idamaning mis- sie. Ing ngriki botenkoela seboet- aken sinten ingkang nindakaken poenika, oetawi ing tanah poendi? Awit mindak adamel mongkok lan oemoek; mangka oemoek poenika pirantosing éblis-lanat ingkang ka- golong ambebajani.

Menggah ingkang koela atoeraken ing ngriki, pandjenengan tertamtoe boten badé kekilapan, poenapa ing- kang dados ngesing manah koela. Saja katah tjatjahing catechist, saja gampil pentjaring pangandika Dalem G. Allah; inggih saja gampil margi- ning pamartobat, ingkang badé adamel renaning penggalih Dalem Sang Maha Gesang.

Pramila poenapa awonipoen, ma- nawi ing ngrika oetawi ing ngriki (ing papan ingkang katah sadèrèk- ipoen Katholiek), dipoenwonteni pasinaon catechist, ingkang toedjoe- nipoen ambantoe pakarijaning Rama Pastoor. Semanten waoe manawi boten kawrtan kalih-kalihipoen i.p. ingkang moelang toewin ingkang dipoenwoelang.

Koela mireng slenting-slenting ing Ngajodja sampoen dipoenajati pa- sinaon poenika, malah sampoen ma- deg mèh 1½ taon; nanging moer- idipoen saking pamireng koela pijambak sami kirang madjeng. Tan- danipoen ingkang mlebet, saben dong woelangan boten patos katah. Katah-katahipoen kalih pratigani- poen, malah sok namoeng sepalih kirang.

Wah, éman-éman sanget sadèrèk, manawi boten saged sempoeleer saé! Enget, enget, lo, baowé-tengen, baowé-tengen lo, poenika. Malang, Blitar, Soerabaia, saantéronipoen; Kedoe, Magelang, Banjoemas etc. etc. sadaja dèrèng wonten, sadaja sami mbetahaken.

Soemangga sami dipoensesoe- woen, sadèrèk, soepados katah ing- kang tinimbalan dados catechist, minangka kamadjenganing Missie, anggampilaken wijariipoen kraton Dalem.

Mertagati.

VARIA

Sad. Bratasoehardja, Sw. T. No 15.

Demen moendoet priksa, sadoe- loerkoe sidji-ki!

Sad., idjengandika ngertos „pan- toen-basan” Landi: een gek kan meer vragen dan tien wijzen kun- nen antwoorden? É, njoewoen ng- poenten lo? tjiang poenika mena- wi sampoen klangkoeng tjingkré, lha wong badé njaosi wangsoelan kémawon ndadak mawi ngrètèl- nggrètèl!

Pitakèn I, koela gentos njoewoen priksa roemijn: Poenapa tw. M. ang- gènipoen kadenda mligi anggén- ipoen ngabaraken barang njata? Mligi, lo! Djenèh djoeroe kabar koklok-koklok!

Pitakèn II lan III, katjekak: sinten ingkang nanggal artikel-artikel.

Rak inggih ta noen?

Makaten: sadaja artikel ingkang nanggal isi lan polisènipoen angka setoenggal inggih ingkang ngarang pijambak. Koela matoer: angka 1, sebab saben wonten artikel dipoen- entjoep politie, poenika ingkang dipoenprakawis boten namoeng panjerat tok, nanging inggih Red. lan ingkang ngedalaken (Uitgever). Namoen poenika boten ateges, bilih menawi panjerat dipoenrang- kèt, Red. lan Uitgever temtoe toe- moet dipoentangsoeli! boten. Djala- ran poking prakawis wonten ing pitakèn tiga ngandap poenika:

a) sebab lan apa karepé panoe- lis noelis kang kaya mengkono? b) sebab apa Red. matjak artikel kang kaya mengkono? c) sebab apa Uitgever njebaraké artikel kang kaya mengkono?

Sad. kinoermatan priksa, bilih wangsoelan saged béda-béda. Mila saged oegi ingkang satoenggal di- poendjiret, satoenggalipoen shimmy- oetawi charl éstón- oetawi step-, heeby-jeebby-oetawi blackbottoman wonten ing soooooo! Pramila.

NALAR NJOEWOEN MINDAK, RAOS RADI KASOEDA!

Koela kéngetan tjarijos ing babad: Praboe Jacobus II, nata Inggris, de- dreg paben kalijan..... Rama Bellarminoos, djedjempoling theolo- gen djaman samanten. Sareng kase- ser (tjiang kaseser poenika ratjak- ratjak lingseml), nilar pajoedan, bo- ten margi kawon, nanging..... ngendikanipoen margi pandjeneng- anipoen boten soedi mengsah tjiang ingkang menggahing kadradjadan wonten ing ngandapipoen kepara ngandiepl! — É, tanah sanès kok inggih wonten kados makaten.

Kabar sangké: ndara Kangdjeng ing Probolinggo njebar sirkolèr, dateng para poenggawa bawahipoen, ngitjali sembah (manawi para pri- jantoe bawah waoe boten tegel ngitjali sembah-babar-pisan, tjekap kaping kalih, i.p. wiwit lan nga- djengaken moendoer); kénging pan- talonan, nanging k e d a h nganggé oedeng.

Lha dipoenkritiek ta makaten dé- ning Dr. Soetama. Soeraosing kri- tiek: éwah-éwahan sembah ingkang kados makaten, ing Mangkoe-Nega- ran sampoen dangoe wontenipoen; mila ndara Kangdjeng waoe kawas- tanan boten priksa ombjaking ndja- wi. Bab nemtokaken nganggé oe- deng, ndara K. dipoenkritiek: sasat ngoengkoeli G. G. pangowaosipoen ingkang Boepati..... Lha ingkang Boepati semoenipoen inggih radi keseser, nanging rembag kersanipoen kasigeg, djalanan..... pandjeneng- anipoen menggalih kinggilen jèn ta taksih badé mbalesi kritiekipoen Dr. Soetama. — Lho, poenika ta Sad. Soetédja, jèn tjiang rembagan boten ngintjeng dateng njata-botening pra- kawis (objectief), nanging nggega raos (subjectief)! Toer poenika mangké, soekoer jèn boten, haloean ingkang Boepati lan haloean Dr. Soe- tama, manawi inggih ladjeng intjeng- intjangan.....

Rèhné kagebag ratjak, sadèrèk Djawi taksih kekatahen anggénipoen nggega oesiking raos tinimbang na- lar, mila oepami wonten éwah-éwah- an onderwijs systeem makaten kados perloe dados rembag, systeem ka- dos-poendi ingkang kadoegi saged— sokoe ngitjalaken, botenipoen ing- gih njoda watek kita, anggénipoen kekatahen noeroeti raos tinimbang nalar, ngantos nalar padang asring kapeksa nisir, djalanan raos kedah menang.

Kapertjajan.

Rembag kapertjajan ramé! Péhak Pangerèh kawedal ngandikanipoen, jèn ngoedi soepados kapertjajaa (malih) déning para kebawah; lha dados lan tjelanipoen, sabab ladjeng kawastanan dépé-dépé, ngempèk- empèk manah.

Inggih kebawah, rèhné dipoen- padosi „pertjajanipoen”, sadaja² ing- kang katindakaken atas asmaning Pangerèh, lan boten dados manah-

Rembagipoen Klentreng.

(Redactie geheim)

Gotang: Dongé bab Journalistiek akoe ja wis marem samana baé. Na- nging saiki kepeksa teroes anggoe- nem koewi manèh, jaikoe gajoetan karo patanjane sir Bratasoehardja ing Sw. Tm. no. 15.

Klentreng: Lah, engko ndjoer ora wiwit-wiwit ngepran?

Gt. Ora dadi apa. Saiki toemrap patjanjane sir Br. soehardja kang no. 1, kprijé moenggoeh ing kowé?

Kl. Tjekaké patanja maoe ora arep dak wangsoeli mbaka sidji, ning baé akoe arep ngandar satitik bab „Redactie-geheim”, bokmanawa bisa a- gawé pamarewé sir Br. kaseboet. Tjoba dakwiwiti: Redactie-geheim (wadining Redactie?) jaikoe: ora kena noèdoehaké djenenging wong kang ngarang ing lajang kabar nganggo djeneng sesinglon (pseudoniem).

BAB X.

Dedasaring laré.

Wonten satoenggiling sardjana, ingkang gadah pemanggih bilih laré poenika sami kadoenoengan dasar saé. Moeloenging raosipoen manah inggih boten dateng piawon. Menawi laré wiwit alit tansah dipoendjagi moerih boten kénging sawaning pia-

ipoen sad, kebawah, dipoenbengoki: éééé! djaréné golèk dipertjaja, lha kok.....!

Sanadjan boten trep, dadosing memanaan radi wonten gatoekipoen kalijan ingkang mentas kamof ing serat kabar Landi De Nieuwe Eeuw, 7 Mrt. 1929. Panjerat boten pertjaja dateng staatsman satoenggal-toeng- gala. Ladjing pitakèn, kedah kados- poendi soepados staatsman kénginga dipoen „pertjaja”. Dipoenwangsoeli pijambak, makaten:

I. Staatsman kedah kénging kapi- tados (pitados oetawi ngandel béda kalijan pertjaja, noen!), kedah setya dateng dedasar sarta kaantepanipoen ingkang sampoen genah dipoenakeni, sanadjan pijambakipoen, tanahipoen oetawi partijnipoen badé manggih reribed margi setyanipoen.

II. Manawi pamanggihipoen (opi- nie) saèstoe éwah, inggih blaka bilih pamanggih éwah, lan malihipoen pamanggih sampoen kados Musso- lini, ingkang sadinten ngadjengaken pilihan (wetgevende verkiezing) san- djang tenan-tenanan manawi boten badé dados sawoeng, éndjingipoen dawoeh soeka kabar, manawi èstoe madjeng, ngantos njonjah djoeroe seratipoen kanti tjingak pitakèn: „Lho, lha wingi.....? Nanging Mussolini kalijan éta mangsoeli: „Jah, wingi wingi, saiki saiki!”

Ha, rak mbibrah kéblat, poenika! Ning tindak kados makaten, angger resiking manah boten kapaèloe, mèh kénging katemtokaken wonten! Mangka manah resik poenika djang- gelan angka satoenggal moerih ten- treming manoengsa. Manah resik poenika saben tjiang ngadjèni; manah resik dipoenendel ing sanès. Mila, sadèrèk Katholiek, kéngang-kénging kémawon molitiek, ning ingkang nggedi manah poenika mbok ing- gih dipoensingkiri.— Poeloeh dipoen- alema, dipoenoeumboel - oemboelna ing tjiang sanès, manawi koerban tentreming manah, mbok inggih sam- poen! Politiek nggedi manah poe- nika politiek ingkang boten tjotjog kalijan kaantepan kita.

Pandjenengan ngertos tjarijos mar- tobatipoen Santo Andreas Corsini?

Pandjenenganipoen advocaat. Sa- weg tindak-tindak nglangkoengi grijanipoen tjiang ingkang saweg nggiring babi (inggih babi-babi sa- saèstoe poenika!) dateng kandangi- poen alijas saweg ngandangaken ba- bi. Babi nakal, ndadak pepladjengan poenapa. Pak babi moering, tem- boengipoen: „Troondolo! kil! lha-ong kon toeroe wé kok ndadak blèndèran! ajo troond....., gèk blang- bleng kaya advocaat-advocaat nggoné pada ketjemplong nraka.....!

St. Andreas kagèt mireng, lan sa- ladjengipoen tansah kéngetan kéma- won troondolonipoen pak babi.... Tilar advocatan... dados Imam..., dados Santo!

Sampooooon! Nalar PADANG lan manah RESIK, poenika lok-éling koela dinten poenika.

PRAMILA.

PAOENTOENING LARÉ.

Sambetipoen Sw. Tm. no. 17.

poehan, awit sampoen ngretos ing- kang kedah dipoentindakaken. Me- nawi boten dipoenwiwiti kala alitipoen, ing béndjingipoen badé tansah kidoeng. Mila laré prajogi kaoembar, angrasaken kamardika- nipoen.

Katimbang namoeng mbangoen- mitoeroet, langkoeng saé bawa pi- jambak. Goeroe namoeng kantoen angengèn salakoe djantraning laré. Toedjoening panggoela-wentah da- mel soepados laré boten patos mbe- tahaken pitoeloenganing tjiang sanès.

Mila inggih mekaten, laré kaga- dang-gadang saged bawa pijambak sarta boten betah sinten-sinten poe- nika, toedjoening panggoela-wentah. Ananging toemindakipoen nggégé mangsa, ngroemijini wekdal poenika

kirang prajogi. Mekaring sekar - se- kar poenika wonten mangsanipoen, menawi dèrèng doemoegi wekdal- ipoen dipoendamel mekar, inggih kirang saé. Mekaten oegi laré, sagedipoen ngretos koewadjiiban inggih kedah ngentosni menawi sampoen doemoegi titi-mangsani- poen. Mila sadèrèngipoen doemoegi wekdalipoen laré ngretos koewa- djiban, kedah katoentoen sampoen ngantos dipoensekadjeng, mindak woeroeng dandoson. Malah - malah laré kedah tinangsoelan ing pepatjak sarta wewaler. Prekawis kekalih ing nginggil poenika boten kénging na- moeng mandeg tetemboengan, ana- nging kedah kagantoengan gandjaran sarta paoekoeman. Déné kanggén- ipoen laré, pikadjenganing djoeroe mardiséwaja waoe dadosa pepatjak sarta wewaler. Sinten ingkang noe- roet, nama mitoeroet pepatjak, sinten ingkang wangkal, mbangkang, tetep

nradjang wewaler. Moerih ginoegoe sarta tinoeroet temboengipoen boten oesah tjrijos dateng laré, menawi me- katen waoe dados wadjibipoen, awit badé tanpa gina. Laré dèrèng saged mangretos ingkang kados mekaten waoe. Srana ingkang pikolèh pijam- bak inggih poenika prebawa. Na- moeng prebawa ingkang saged mran- tasi prekawis poenika. Sampoen tjeta goeroe ingkang gadah prebawa, dipoadnjrihi moerid, sadaja prén- tahipoen boten oesah kinanténan katrangan. Ingkang mekaten waoe toemindakipoen ngerèh laré dados majar, lan malih laré boten gadah gagasan mbagoegoek, wangkot, noe- roeti senengipoen pijambak. Menawi wonten laré badé gadah tindak ing- kang kirang prajogi, goeroe oetawi tjiang sepoeh ingkang gadah pre- bawa tjekap ngèmoetaken nganggé temboeng saketjap: „adja.” Laré ter- kadang sampoen bingoeng pend- i-

rangan semoe adjrih. Awit déning kawon prebawa wontenipoen na- moeng saaksara manoei.

Wiwit dèrèng oedoe, dèrèng sa- ged nganggé pikiranipoen. Déné toekoeling pangangen-angen, saged ngraos-ngraosaken, poenika kedah dipoentanggapi, liripoen kala - kala dipoenterangkaken preloening paken- pakèn, oetawi wewaler lan sapa- noenggilanipoen. Ananging sadaja katerangan waoe badé sekedik gi- nanipoen, samangsa boten wonten prebawa.

BAB X.

Dedasaring laré.

Wonten satoenggiling sardjana, ingkang gadah pemanggih bilih laré poenika sami kadoenoengan dasar saé. Moeloenging raosipoen manah inggih boten dateng piawon. Menawi laré wiwit alit tansah dipoendjagi moerih boten kénging sawaning pia-

won, dinten-dinten kapoeloesara ing bijoeng ingkang ngretos ing bab panggoela-wentah, sarta malah di- poentoentoen ing djoeroe mardi sé- waja ingkang linangkoeng, wewah- wewah kapisah saking sadaja ing- kang nggegèndeng dateng ingkang boten leres, temtoe ing tembénipoen saged dados pepetinganing manoeng- sa. Kados-poendi sagedipoen dados awon, tjiang boten naté njipati ing- kang awon. Manahing laré kénging kasamekaken kalijan petamanan ing- kang rinapaten broekoet, ingkang tinanem ingrikoe namoeng ingkang sarwa saé, déné menawi wonten tetoekoelan sekar ingkang awon temtoe inggih saking sadjawning pager.

Bab leres lepatang pamanggih wa- oe koela soemanggakaken para maos. Menawi koela sami ningali kawon- tenan ing sadinten-dinten, laré poe- nika dedasaripoen boten moerni,

artikelen sing nglanggar wet, oetawa ngritik wong persoonlijk.

Gt. Èh, ora baèn-baèn ja aboté wong dadi lid Redactiel koedoe ngeriti warna-warna barang. Meng! akoe.

Kl. Moela abot tangoengané. Lid. lid ing Red. ikoe dadi pamonging lajang kabaré, lan diandel banget déning para pembantoené lan publiké! (Dadi koedoe kena dipretjaja, tjara L. Sa-Kersa; koedoe doewé karakter sing kempliing).

Jèn Red. mboekak djeneng sedjati saka pseudoniem, ikoe ora kena dipratjaja! Publiké bakal bengok-bengok: „Galo dapoeré Journalist asor, tanpa doewé moraali” Memelas. Mangka jèn wis mengkonno, publiké ndjoer ora pertjaja manèh! Sekali lantjoeng keodjian, se-oemoer orang tak pertjaja. Moelané kena diarani jèn saben Red. mesti setya netepi wadjibé, awit ja koewi maoe, ngingingi adjining diri pribadi!

Gt. Nanging sok ana sawidjining id Red. sing wedèn, marga bakal kleboe ing hotèl predè, oetawa..... wah..... dibeseli..... ndjoek tjolè ngandakaké djeneng sedjati. Hara pjé, nèk ngono?

Kl. Kantja lid Red. lijané mesti pada ngarang ora patoet dadi lid Red. moelané prajoga:..... tjara dinesé: Eervol ontslag wegens.....

Gt. Lah jèn kira-kira Red. roe-mangsa koewalahan matjak artikel saka pembantoené, engko gèk—gèk, ndjoer apa ja ora dipatjak baé?

Kl. Ngéné: Red. bisa remboegan karo pengarangé, jaikoe artikel maoe dimot nganggo tanda: „Serat kin-toenan”, tegesé ora katangoeng Redactie. Jèn artikel maoe ana sing nggoegat, lan djenengé pengarang nganggo singlon, Red. kena noedoe-haké sapa wongé sing ngarang artikel maoe, ing ngarepaning pangadil-an. Iki ora apa-apa, djer sipe-ngarang déwé sing tangoeng.

Loemrahé jèn artikel maoe njata tenan lan migoenané publiké, kajata kritiek (kritik lo kritik, dus doedoe pangala-ala) marang sawidjining amtenar B.B. oetawa lijané, sanadjan prakara maoe bakal amboentoet arit, Red. ora wedi-wedi matjak atas tangoenganja, djer: berani karena benar! Jèn Red. djirihan, adja dadi Red. baé, awit pretjoemal Ngladèni publiké moela angèl, lan koedoe nganggo koerban.

Wong arep madjoé perang koedoe mandi pedang.

Jèn ngritik wong (emboeh Djéndral belang, emboeh sapal) sing perloe déwé boekti-boekti tanda jekti. Manawa mengko sing dikritik nggoegat, sipengritik bisa noedoe-haké boekti-boekti ing sangarepaning pangadilan. Jèn moela njata mesti menangé. Bisa oega kritiki njata, nanging nganggo diboemboni pangala-ala sing persoonlijk banget, *) toer ja ora waras (tidak sehat), lah koewi jèn kena delict, doedoe kritiek sing njata, ning „enggoné ngala-ala”.

Gt. Apa Journalist koewi kena nganggo singlon sagelemé baé?

Kl. Sakarepé kena! Ana wong ngarani jèn... nganggo djeneng singlon tanda... penakoet, tidak brani toendjoek diri. Iki loepoet! awit lajang kabar ora pada karo lajang boedeg (soerat kaléng). Enggoné nganggo djeneng singlon ikoe: nijat gawé kabetjikan srana toelis-menoe-lis, toemrap publiké, nanging emoh diweroehi: sapa dèké! Kaja wis tjoe-koop saménéné baé!

Gt. Engko sik. Akoe arep takon jèn télgram pakabaran kanggo pers, ikoe prijé?

Kl. Disiké pembantoe koedoe ngeriti: apa pakabaran maoe moela perloe banget dikirim srana télgram apa ora. (zie instructie-né lajang kabar sing dibantoe). Déné ragadé kirim télgram moeng 200/- né (1/5) tlégram loemrah! Sanadjan pers-télgram maoe ora dipatjak, pembantoe olèh liroe ragading kirim. Jèn dipatjak, kedjaba olèh idjol ragad kirim, isin olèh manèh premie (honorarium). Déné kèhing premie goemantoeng marang penting lan orané kabaran maoe.

Wis saméné disik, lija dina di-teroesaké olèhé remboegan.

AKSAMANTA. Pinggir Mrawoe.

*) oepama prakara privé. P.M.

SINTEN KAGOENGAN.

ARCHIEF Swara Tama mbe-tahaken sanget Sw. T.:

taoen II, No. 11, 14, 15, 16, 18, 19, 21

taoen VI, No. 18

taoen VI, No. 1, 2, 3, 36, 49;

ing kang poenika manawi wonten prijantoe ing kang kagoengan sarta kersa maringaken, inggih sanadjan namoeng salah satoenggaling No. ing nginggil poenika, badé ageng pitoeloeng-nipoen dateng Sw. T. lan Sw. T. inggih badé ageng atoer-panoewoenipoen ADM. SW.T.

KOEROE SÈTRA.

Film Indonesia.

Ing wekdal poenika wekdal kama-djengan, kilap medal babagan economie, agami oetawi margi sanès anggèn kita badé ndjoendjoeng dradjading bangsa kita: makaten kirang langkoeng pertalanipoen punt saking organa Jong Java ingkang mranani sanget dateng manah koela. Bregas, bagoes, Juist, itoe dial! Njawang Indonesische bewegingen, koela ragi ana-ini déné sadjak kirang nggapé, kirang migatosaken babagan economie; loo, loo, tandané apa? Rak wis ana Nationale Bank! Apa koewi ora mratandani jèn oega nggatèkaké bab economie? Leres, sadèrèk! Pandjenengan temtoe taksih kèngetan film. 1e. bedrijf. Filipina—Indonesia. Katah para leiders ingkang ngantepi, jèn wis olèh kama-djening foelittiek-economie kari ngetoet boeri—sing perloe didi-sikaké foelittiek!! Bintang Timoer ngadjak toemandang sesarengan inggih foelittiek inggih economie. B. T. mila katingal merlokaken dateng prakawis economie. Sw. Tm. kados-poendi? Kados pandjenengan sampoen boten kekilapan. Pantjèn kita kedah ndandosi economie kita; djer poenika soekmaning kama-djengan lan bangsa. Economie samini-poen kasarasan: sanadjan tijang pinter jèn kerep sakit... sanadjan bangsa... jèn economie... mangka bangsa kita Indonesiers.... inggih.... inggih economie; saja-saja economie karohanèn! Saja memelas malih. Saged kita ndandosi economie kita kanti rantjag, kita roemijin kedah ngadjengaken tetanèn kita. Langkoeng-langkoeng tetanènipoen tijang Djawi, ingkang memelas sanget, margi saking sakediking tanah, mri-jeling tjatjah djiwa, wewah-wewah katahing ondernemingen. Saged kita ngadjengaken tetanèn, srana warni-warni. Kangdjeng Goepermèn oegi boten kekilapan bab poenika: katitik anggènipoen jasa landbouwscholen; wiwit saking Bogor doemoegi ingkang alit: ing padoesoenan. Nanging kados-poendi, poenapa sampoen wataking bangsa kita, langkoeng remen dados kaoem berah (arbeiders) tinimbang tetanèn katanda anggènipoen mlebet ing... landbouwcur-sussen ing padoesoenan, gadah pangarah soepados saged dados mandor... sareng boten kadoemoegèn... inggih boten padjeng èstoe. Kita kedah boten kènging telas pangadjeng-adjeng kita ingatasing prakawis waoe, kedah teroes. Soe-dara Goeroe, langkoeng-langkoeng ingkang ngasta angka kalih (langkoeng-langkoeng malih angka kalih ingkang wonten ing doesoen) lan sadèrèk goeroe doesoen, sampoen ngétja; émoet loo jèn pandjenengan poenika volkleiders ingkang kedah wonten ing ngadjeng; koela atoeri noeloengi bangsa pandjenengan. Poenggawa doesoen oegi sampoen ngétja-étja; prijantoe B. B. ingkang actief anggèn pandjenengan ngadjengaken tetanèning bangsa kita. Saiba ta saénipoen, oepami kaactiva-ning kadang kita Indonesiërs anggènipoen ngadjengaken tetanèn sami anggènipoen propaganda foelittiek. B.O. afdeeling Banjoemas gadjegipoen kerep mblasak-mblasak padoesoenan—P. f.—Tetanèn sampoen kasoe-pèn. Kita inggih saged ngadjengaken tetanèn medal pers—srana ngedal-aken pers kanggé tjang Tani—. Tijang Djawi sadjak inggih sem-brana malih—. Poendi pers Tani Djawi? Gadjegipoen B. O. badé ngadani kanamakaken „Adil para marta”. Kèndelipoen sad. R.M. Soe-daria Tjokrosiwaras saking Hoofd Red. Darmakanda, gadjegipoen badé nandangi „Adil para marta” organ tani. Wadoeh, djenengé nèh, olèhé ndjlonèt, ngebak-ebaki papan.

Sadèrèk serat kabar tani sanès Djawi sampoen katah; oep.: Swara Tani; Soerat Chabar Tani; Pemim-pin Tani; Soeloeh peroesahaan Tanah; Tani Maloeke l.s.p. Tetanèn poenika pantjèn perloe dipoen-adjengaken; boten kènging kita tilar. Soedaning kasoegehening tanah Frankrijk inggih margi moendoering tetanèn, ingkang tijangipoen ladjeng dados krijia. Koela atoeri mriksani „Lanquedoc” ing saeroeting lèpèn Rhoné. nDedeling kasoegehianipoen tijang Sumatra inggih margi ma-djenging tetanèn.

Jèn tetanèn kita boten madjeng, nanging malah moendoer; langkoeng remen dados kaoem berah tinimbang tani, koela ambak-ambak ragi ngoe-watosaken tembé wingkingipoen bangsa kita, bangsa Djawi, bangsa Indonesiërs; temtoe nggadahi watak kesèd, sembrana, lan ingkang moe-ta-watosi temtoe ladjeng saja katah panetjeping ilmoé So-ci-a-lis-me sa-komplotipoen pisan.

Saodara, koela atoeri noeloengi bangsa pandjenengan. „Bevordert Uw landbouw, opdat uw aanzien, vermeerderde!” Doemoegi samanten roemijin. HERCULES.

Kraos ing manah.

Nalika koela wonten laladan Magelang, wonten parepatan debating-club naté mireng sesorah ingkang ngrembag begdja-tjilakanipoen sad. Djawi! Déné wosing sesorah jèn boten klèntoe wawatón:

a. Kemlarataning sad. Djawi!

b. Tradjangipoen pantoentoen kita Djawi.

Ing dalem sesorah babar pisan boten njempèd dateng sad. asing. Amargi kadjengipoen pamedar sabda, namoeng badé ngolak-alik koe-tjiwaning sad. (oegi koelit daging pijambak) roemijin!!

a. Wonten bab kamlaratan, ne-rangaken sabab-sabab ingkang toewoeh saking klintoening pamilihi-poen prakawis soenat lan preloe; (pengadatan, tata-tjara lan naloeri goegon toehon).

1e. Pengadatan; katah-katahipoen sad. Djawi taksih kirang ngaosi da-teng sad. pijambak; kosok-wangsoel keladoek koermatipoen dateng sad. mantja. Ngantos doemawahipoen dateng ingkang kinoermatan, sadjak malih dados kalimrahan (gewoonte).

2e. Ing bab tata-tjara, ingkang dinoemoek, babagan pangoepe-dji-wa; anggènipoen ngoepados lan mboetjal boten soemboet, katitik saking katahing moga ingkang noen-toen keborosan.

3e. Naloeri! Margi kesangeten ngoegemi naloeri, ngantos boten tolèh dateng ketatalan lan koepija. Bab poenika pitoenipoen, ndjalari kirang réka, kirang moebèd nalari-poen.

4e. Goegon toehon. Saben bangsa gadah goegon toehon; nanging sadèrèk koela pijambak sapérangan ageng soegih sanget goegon toehon! Éngga saged ndjalari boten poeroen (angèl poeroenipoen) ngenggèni nalar ingkang njata, maton katrangan, oet. boektinipoen. Awit prakawis waoe ladjeng boten kètingal gaib oet. élok!

b. Dateng para pangadjeng.

ngGepok pangowel, déné ingkang dipoentindakaken prakawis—praka-wis; ingkang boten laras lan dadar palèlèranipoen sad. Djawi ingkang katah-katah. Malah-malah ing semoe ngagem wewaton salira pribadi, ingkang babing angen-angen lan pangraos, sasai sampoen boemi lan-git tandingingipoen. Makaten poenika manawi boten dipoenèngeti, langkoeng? jèn panggarapipoen dateng sad. Djawi kados satjananing tindak ing tanah ingkang mentas dipoen-angsoni, sanadjan njata tjeta boten kawon wanten jèn sami déné gina-goelang; koela doegi badé ngalamati dangoe oetawi boten kadoemoegèn ing sedyanipoen (sesepoeh kita Djawi tilar toetoer makaten: **Kesoesoe ora énggal rampoeng, saja kesoe saja ora rampoeng** oet. soewé rampoengé).

Mila boten kirang-kirang ingkang sami katjelijk sedyanipoen, djalaran tjaking mardi bangsa, kados déné moelang petjahan dateng moerid pangkat I ingkang larénipoen katah-katah sami oemoer 6 taonan! Katah kémawon, pantoentoen ingkang loe-goe saé oetawi adil, doemadosipoen awon oetawi dipoenanggep boten-boten, awit déning katahipoen ingkang seling serep (dèrèng nampi).

Panoetoepipoen mawi nggambar t. Djawi kados déné: „grija gedong magrong—magrong, saka rawa lan èmpèran sami koekoeh abakoeh, nanging sakanipoen bakoe (goeroe) woedjoed kadjeng doerèn (taoen) ingkang sampoen tètèren.”

Sasampoening damel pasemon, ingrikoe mawi ngadjap ingkang wosipoen tjotjog lan gregeting manah, sarta noemoesi sanoebari koela an-dajani damel temboeng ingkang koela anggè titeling seratan koela nginggil, makaten:

„Manawi para pengadjeng kita boten kersa santon salaga, moelat dateng bab-bab ingkang timbang lan kabethan kita sad. katah, dinoegi salaminipoen sad. Djawi badé adrih dateng djas, tjelana lan sepatoe, tanpa katrangan ingkang absah; oetawi tijang pantalon lestantone kaanggep loepoet sendjata oewa!”

Atoer koela borong para maos! BAJOEWARA.

OERAP-SARI.

Warna-sari saking Bandjar!

Sad. L. Kaphthie ngabaraken: *Ombjaking pamoelangan.*

Meisjesvervolgschool madjeng, sampoen saged nolak moerid 20 margi kirang papan. Goeroe sam-poen 3, sadaja saking N.S.

S.I. school oegi madjeng, moe-ridipoen sampoen atoeran, ndilir saking doesoen-doesoen. Lah poenika wohipoen propagandah giat! Saboten-botenipoen inggih loema-jan. Soekoer déné para goeroe-goe-roe Missie oegi makaten, sampoen mesti ta!

ONTJÈN SEKAR GAMBIR MELATI.

Artikel 153 bis, 153 ter, 161 bis ing Ind. Strafwetboek.

Mr. Sartana amastani artikel poe-nika, artikel karèt. Anggènipoen mastani makaten waoe margi saking ngandikanipoen (artikel 153 enz. waoe) kènging dipoenoeleer-oeloer manoeit sakadjengipoen poelisi. Pra-kawis ngandikanipoen Mr. Sartana ingkang makaten waoe, toemrapipoen koela katah èmpèripoen. Boten maiben manawi kaoem kabang-san saged moengel makaten.

Salebetipoen woelan April kapengker, P.S.I. Pekalongan nga-wontenaken konggrès openbaar. Konggrès waoe boten saged teroes; kapedot wonten tengah-tengah. Poe-na-pa sebabipoen??? Tjobi koela petikaken verslagipoen kaseboet wonten Bahag ia tanggal 29 April.

„(.....) Diterangkan olih lebih doeloe (oli toean Soerjapranata) artikel 161 bis. Oleh spreker dika-takan jang ini artikel ada sempit sekali bagi pergerakan Indonesia. Djanganpoen dengan terang-te-rangan, tetapi baroe beroepa sin-diran sadja, orang soedah kena didjeratnja ini artikel. Hoekoeman ada mengantjam 6 taon kepada siapa jang melanggar ini artikel.

Bagai Pemerintah sebetolnja djikalau ada politieke opleving, itoe ada lebih baik, sebab dengan begitoe bisa diketahoei kehendak rajat.

Spreker tjeritakan koetika pim-pin vergadering P.P.P.H. jalah perkoempoelan jang meremboeg sesoeap nasi sadja, dari fihak po-litie soedah diadakan atoeran-atoeran roemah orang dimana spreker ada mondok, ada sangat didjaga.

Pendjagaan itoe haroes dan misti dilakoekan, djikalau ternjata orang tadi maoe mengamoek.

Adjunct hoofdcommissaris van Politie peringatkan jang spreker berbittjara terlaloe keliwat.

Spreker laloe menerangkan, ambil tjonto dalem ini vergadering jalah soedah dapat tegoran politie.

Pembittjaraan kombali di-peringatkan. Toean Soerjapra-

nata laloe bertanja kepada Adj. Hoofdcommissaris, kena apa mem-bitjarakan tentang ini perkara sadja, soedah dapat tegoran, jang didja-wab bahwa apabila spreker maoe minta keterangan, bolih datang di-bureau politie sebab disini boe-kannya tempat berdebat.

Spreker kemoedian laloe voorstel soepaja vergadering dihoebarkan sadja.” Parepatan èstoe kabi-baraken.

Nalika koela maos verslag ing nginggil, manah koela boten ang-grendjel poenapa-poenapa.

Ladjeng koela maos verslagipoen openbaar vergadering P.P.P.K.I. Betawi ingkang oegi angrembag artikel kaseboet nginggil. Ing pare-patan ngrikoe wonten prijantoe ingkang anggènipoen ngétjé Nagari (gandèng kalijan rembag kaseboet), langkoeng sanget, langkoeng pedes tinimbang ing Pekalongan. Éwadéné politie namoeng kèndel kémawon, boten njabawa poenapa-poenapa!

Ing ngriki ladjeng tètela bilih pangertosipoen*) poelisi Pekalongan kalijan Betawi toemrap artikel ka-seboet, boten sami.

Babar pisan koela boten njantoe-lani tindakipoen poelisi. Koela namoeng goemoen déné pamoen-dinipoen poelisi toemrap artikel waoe wonten ngrika lan ngriki boten tjètjèg! Poenapa prakawis poenika margi saking kirang mangertosipoen, poenapa saking pantjèn margi arti-kelipoen (kaanggé) mengeng.

Atoer koela ing nginggil boten ateges koela najogyan itjaling arti-kel poenika (zie Filmipoen dimas Pramila ing Sw. T. no. 17). Koela namoeng anggadahi panga-djeng-adjeng soepados pamoendi-nipoen poelisi dateng artikel waoe sasaged-saged sageda sami; manawi ngriki keras, papan sanèsipoen inggih makatena. Sampoen ngantos ngrika lembèk ngriki keras. Sampoen ngantos temboeng oet. pasemon ing-kang sami tegesipoen wonten ngriki sinaroewé, wonten ngrika boten.

Pandan Wangi 26 Mei. Taklim: PATJAR MÉRAH.

*) Pangertosipoen poenapa anggè-nipoen nindakaken, ingkang boten sami? Red.

Ardjoenaschool madjeng oegi. Juli poenika tjalon gadah klas II Indische School (sanès H.I.S.). Ing-kang dados moerid warni-warni, Djawi, Tjina... Kabar boten ma-wi basa Djawi, ning Mlajoe lan Wlandi langkoeng katah wekdalipoen. Sebab poenapa boten ka-woelang basa Djawi? Sajang.

Babagan pakempalan.

P.N.S. teroes loemintoe gesang. Malah sapoenika bestiripoen ing-kang 2 goeroe wanita, i.p. Sekre-taris Mej. Soepinah, artana (penn.) Mevr. Soekès (goeroe en kepala sekolah Meisjes) P.G.H.B. apa chabar? Bokmanawi badé djenat. È, la, éman-éman timen!

Mardi Santosa saja ndemenak-aken, margi wonten djempolipoen Hr. Soeraredja (voorzitter) lan Dr. Kodijat. Saweg ngreka-daja badé ngedegaken grija (of njéwa) kang-gé papan panjadéan boekoe warni-warni. Ngentoski kijatang kas roe-mijin.

Kooperatie vereeniging oegi won-ten; pangarsa Dr. Kodijat. Jèn ke-likak dateng Wanasaba en Poerwo-kerto. Widadaa!

Pilihan Kiesman.

Samangké saweg ramé-ramèni-poen pilihan kiesman ing doesoen ngadoesoen. Koela naté toemoet nenggan mirengaken sesorahipoen Ass. Wedono wonten ing ngadjeng-aning kawoela alit*) soeraos sa-nget membéla dateng rajat... Soe-koer! Nanging manawi pinoedjoe Komprènsi, oegi makaten sikep-ipoen??? Walahoe'alam!!

Kabar bus.

Wiwit 6 Mei poenika busdienst S.D.S. dipoenwewahi sadjalan ma-lih, dados sadinten saking Poerwo-kerto—Wanasaba wonten Bus ka-seboet ping 3 (wongsal-wangsoel ×6). Busipoen kijat, kampi, pe-noempang katah; bus sanèsipoen kawon prabawa. Sajang regining kartjis dèrèng kados kartjis tram. Bus S.D.S. saking Wanasaba—Pkt. f 1,46; sareng trèm namoeng... f 0,90. Déné bus sanèsipoen saking Bandjarnegara katah ingkang ngloe-roeg dateng bawah Wanasaba. Sa-bab?

Nembé mangké toekang bus roe-maos ngijes, margi tampi aanslag paos per satoenggal bus f 750 (zeg-ge zevenhonderd vijftig gulden). Rak inggih mendeking! Inggih manawi laris!?

Ketopraaaa.

Semanget ketoprak ing B. mangoe dèrèng itjal-itjal, sapoenika toewoeh malih kalih panggénan, ing Karang-gondang lan doesoen Djenggawoer.

*) bawah o/d Bandjarmangoe.

Malah Kandangan inggih badé noe-toeti, nanging sang penatoes sadjak boten accoord! Soekoer!! Goemoen koela lah wong tijang-tijang ing ngrikoe katah santrinipoen toes... en toch?

O, djaman! djamaaan!!

Mis Soetji ing Ba.

Setoe tg. 11 Mei kapengker rama P.J. Scheindel rawoeh Wanadadi, teroes Bandjarmangoe, saking ngri-ki tindak per-auto dateng Madoe-kara. Èndjengipoen djam 8 Nгахad II rama njaosaken koerban Mis Soe-tji ing B. negara, wonten ing gri-janipoen njonjah Bloemenwonder. Ingkang ndèrèk mis wonten sadè-rèk 14 idji (Djawanipoen 7). Bab kawontenanipoen boten preloe ka-tjrijosaken, pèndèk kata: ajem! Ra-ma ngandika bilih saladjengipoen pendak sakwartaal Ba. dipoen-wonteni misi soetji. Soekoer!!

Sareng djam 11 Rama per-auto tindak dateng Wanadadi via B. mangoe. Temtoe kémawon L. Kap-thie ndèrèk noenoet! Wonten B. mangoe pinarak Kemantrèn sakedap. Saking Wanadadi tindak (kedah da-rat, margi...) dateng Pandanaroem, minggah sanget, merginipoen boten sakétja, éwa-déné: doedoe apa-apa! Tindak Pandanaroem perloe toewi kang poeta Heer F.S. Dar-masoetijpta, soemitra koela ingkang nembé kémawon pindh saking B. mangoe.

Lo, semono katresnaning Pastoer! Apa piwaleskoe?

Parepatan taenan V.I.P.B.O.W. oemoem nalika 18-5-1929.

Sad. C. Ordéeka martosaken:

Parepatan kaseboet, manggèn won-ten ing gedong B.P.I. katoentoen

CORRESPONDENTIE.

Mul. vuif. Soed.—sampoen kawon roemijin. Samalingkrok —tanpa adres satjetanipoen Red. boten saged njaoi papan kagoenganipoen arti-kel, oepami artikel waoe pantesa kapatjak.

M. S. Marj. —kersanipoen kados-poendi? mboten katingal ngadjeng-wingkingipoen.

K.W. Semarang —dam. matoer noewoen. K.W. Ambarawa —oegi katoeran goenging pa-noewoen; specificatie tek-sih kaadjeng-adjeng, nda-dosaken lan wloedjengi-poen sad. ngrika; sadaja teksh kakintoean.

K.W. Ngajodja —kados-poendi? K.W. Bestuur Semarang —paringipoen serat sanget ndadosaken bi-ngahing Red.

KATRANGAN:

No. 157—Sampoen dipoentjaosi priksa ram-bah-rambah! pendjeneng-an roemijin, mangké la-djeng Adm.

gawa kapal bangsa Priboemi ngriki.
Poenggawa baita waoe ambekta se-
rat saking ngriki lan saking ngrika.